Les 2a

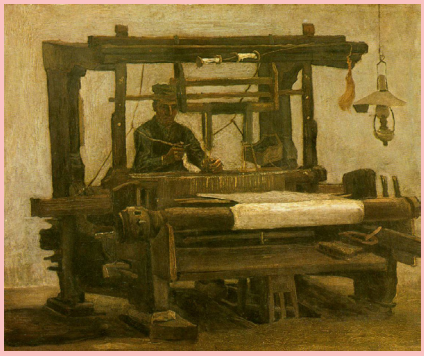
De ontwikkeling van de technieken van het weven door de eeuwen heen

Doel:
-Geschiedenis van de techniek van het weven.
-Kennismaken met de techniek van het weven.

Begrippen:
Weefgetouw, weefraam, schering, inslag, (schiet)spoel, hevels, kam, linnen, katoen, keper, satijn, damast.

Inleiding

(Didactische vorm: onderzoeken en benoemen)
Bekijk eens goed hoe de draden in de verschillende stoffen van jullie kleren lopen. Verschillende lapjes uit de kist mogen worden uitgerafeld. Let op de verschillen in kleur en dikte van de draden. Ontdek het verschil tussen gebreide stof en geweven stof. Bij gebreide stof kan in één enkele draad worden uitgerafeld, terwijl er bij weefstoffen altijd horizontale én verticale draden zijn (schering en inslag).

Kern

“Geschiedenis van de weeftechniek”
Gebruik hierbij de demonstratiemodellen en laat er mee experimenteren.
Demonstratiemodellen:
1. Weven met een met stenen verzwaarde schering.
2. Weefraam: weef met het bolletje of steeklatje één op één neer, heen en terug.
3. Weefraam met lat in de schering gevlochten: Door de lat rechtop te zetten is het mogelijk om de inslagdraad in één keer tussen de scheringdraden te leiden. Terug moet je nog één op één neer doen met de steeklat. Dit gaat al wat sneller.
4. Weefraam met lat en hevels in de schering gevlochten: Om de scheringdraden die onder de lat liggen zijn hevels gebonden. Door de stok waar de hevels aan vast zitten op te trekken, komen de draden omhoog. Heen: door de lat rechtop te zetten, terug door de stok met de hevels omhoog te trekken.
5. Heupweefgetouwtje: Bind het ene eind van de schering aan bijv. de tafelpoot en de andere kant (waar het weefsel zit) met de riem om je middel. Ga zo ver naar achteren zitten dat de scheringdraden goed gespannen zijn. Je kan nu het raampje op en neer bewegen en met de inslagdraad weven.